

www.srbbs.nl
oktober 2013 - Jaargang 17 - Nr.9

TRACK

STICHTING RHYTHM & BLUES BREDA

*Meeneem
Exemplaar*

Track is het magazine van de SR&BB
en verschijnt maandelijks.
Oplage: 650 gedrukte exemplaren
en 1250 digitaal via e-mail.

In deze
TRACK

TEDESCHI TRUCKS BAND
MADE UP MIND

**CD van de
MAAND**
TTB

HET
**VERHAAL
ACHTER...**

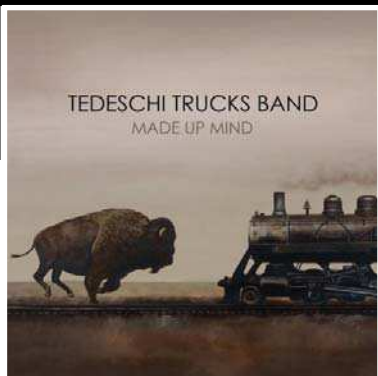
THE THRILL
IS GONE

**NIEUWE
RELEASES**



SR & BB

STICHTING RHYTHM & BLUES BREDA



CD VAN DE MAAND



Tedeschi Trucks Band Made Up Mind

Na drie jaren intensief touren heeft de Tedeschi Trucks Band zich ontwikkeld als een band met een eigen geluid en visie op hun muziek. Het was de uitdaging om dit eigen geluid sterk neer te zetten op hun nieuwe CD toen ze de studio in gingen.

Vele maanden van songschrijven en opnamen later was het nieuwe album Made up Mind klaar. Made Up Mind is de opvolger van het debuutalbum Revelator, dat een Grammy won, en de live collectie Everybody's Talkin' uit 2012.

Vanaf de eerste noot van het titelnummer van de CD valt de power en de diversiteit van de muziek op. Het totaalresultaat is karakteristiek en valt moeilijk in een hokje te stoppen. Met hulp van bekende TTB partners als Jim Scott, Doyle Bramhall II, Eric Krasno, Oliver Wood, Gary Louris, Sonya Kittell, John Leventhal, Pino Palladino, Bakithi Kumalo,

Dave Monsey en George Reiff is een sterke, tijdloze CD gemaakt.

Hoe kan een band die amper 3 jaren bestaat nu al zo tijdloos klinken?

Dat is de eerste vraag die bij je opkomt als je Made up Mind beluistert. Het antwoord is simpel: de combinatie van de dynamische vocalen en het welsprekende gitaarspel van Susan Tedeschi met de specifieke talenten van haar man Derek Trucks. Samen hebben ze een 11 koppige band samengesteld waarin vele jaren ervaring en collectieve muzikaliteit verenigd is. Derek zelf was gedurende meer dan 10 jaren een vooraanstaand lid van de legendarische Allman Brothers Band en is door het blad Rolling Stone als 16e geplaatst op de ranglijst van beste gitaristen aller tijden. Maar ook Susan Tedeschi is een muzikante die al voor de TTB 5 keer is genomineerd voor een Grammy en 1 keer voor beste nieuwe artiest in 2000.

De CD van de maand komt tot stand i.s.m. Roots Mail Music, cafe De Kleine Wereld en SR&BB



Made Up Mind is de vrucht van de takenen en muzikale achtergronden van dit echtpaar. Op deze plaat komen hun muzikale talenten en songschrijvers vaardigheden optimaal samen. Het resultaat is een krachtig album gespeeld door een fantastische band!

Johan Dirven



Noteer alvast in je agenda:

Zaterdag 14 december:

SR&BB sponsor/ donateursa vond

In café De Beijerd, m.m.v.

The John F. Klaver Band
(winnaar van
Dutch Blues Challenge 2011)



van KruysdijkAuto's

Mobiliteit gemakkelijk maken

Logtenburg 4 | 4841 PA Prinsenbeek
Tel: 076-5411692 | Fax 076-5428520
www.vankruysdijkautos.nl

PRESENTEREN:

The Holmes Brothers (USA)

Na jaren verwoede pogingen is het eindelijk gelukt om de legendarische Holmes Brothers naar Breda te krijgen!

Het unieke geluid en de heerlijke zangpartijen van The Holmes Brothers worden gemaakt door Sherman en Wendell Holmes en Popsy Dixon. Zij zijn afkomstig van Christchurch in Virginia, maar wonen en werken nu in Harlem. Hun carrière is er een van tientallen awards en zij deelden het podium met de allergrootste sterren zoals Bruce Springsteen, Lou Reed, Van Morrison, Willie Nelson, Keith Richards, Joan Osborne, Levon Helm en Peter Gabriel. The Holmes Brothers combineren het ruige van roadhouse-bluesrock op zaterdagavond met de gospelharmonieën van zondagoch-

tend in de kerk. Door de wol geverfde muzikanten, die al meer dan dertig jaar samen spelen en nog immer barsten van de energie. De stijl van The Holmes Brothers is veelzijdig en tijdloos. Al sinds hun debuut *In The Spirit* brengen de heren hun sprankelende mix van zuidelijke soul, folk, gospel, blues, funk en roots. Hun live concerten zijn altijd een enorm plezier, zowel voor het publiek als voor de heren zelf ! Nu slechts voor 2 concerten in Nederland (Amsterdam en Breda)
Niet te missen dus!

29 nov. 20:00 uur
MEZZ, Keizerstraat 101, Breda
entree: € 16,-
[http://www.mezz.nl/programma/The-Holmes-Brothers-\(US\)/26125](http://www.mezz.nl/programma/The-Holmes-Brothers-(US)/26125)



Jan de Bruijn

CD Presentatie The Long Way Home

Met een exclusief concert in Mezz presenteert de Zundertse muzikant Jan de Bruijn zijn nieuwe album *The Long Way Home*. Hij speelt dan alle nummers met slagwerker Pieter Doms en bassist Bart Buls, de basisbezetting van de cd. Het trio wordt aangevuld met diverse gast-musici waaronder Henri Ylen en Piet Van den Heuvel.

Jan de Bruijn werkte een jaar aan het album in de studio van Chris Smulders in Baarle-Nassau. De aandacht die hij eraan besteedde betaalt zich uit: elk nummer van het album ademt de door Jan bewaakte, persoonlijke kwaliteit. Het resultaat is een tiental krachtige nummers, waarvan acht eigen composities.

"Zijn beste cd ooit", noteerde Willem Jongeneelen in *BN/De Stem*. "De Bruijn groeit uit tot de Robert Cray van de lage landen; een gevoelig mens met zwoele, lazy groovende songs".

14 nov. 20:00 uur

MEZZ Keizerstraat 101 Breda

entree € 9,00

<http://www.mezz.nl/programma/Jan-de-Bruijn/26184>





ROOTS MAIL MUSIC
Van Goorstraat 4
4811 HJ Breda (NL)

Tel. 076-5222235
Fax. 076-5200201
info@rootsmailmusic.com
www.rootsmailmusic.com

**VOOR AL UW BLUES
& ROOTS MUZIEK!**

SHOP & MAILORDER

Grainne Duffy - Test of time



Ik moet eerlijk bekennen dat ik nog nooit van deze Ierse jongedame gehoord had, voordat ik dit album in handen kreeg. Grainne Duffy werd geboren en getogen in Castleblayney, County Monaghan, Ierland. Na een aantal jaren in een band te hebben gespeeld samen met haar zussen, wijdde ze zich aan een studie muziek aan de National University of Ireland, Maynooth, waar ze begon te experimenteren met het schrijven van haar eigen songs, geïnspireerd door Carole King's album Tapestry en Rhythm & Blues.

Haar gitaarspel is beïnvloed door de Memphis en Chicago sound, Stones, Peter Green en Rory Gallagher. Dit album wat vanaf 2 September hier in de winkels ligt kwam vorig jaar al aan de overkant van de plas uit.

Qua muziekstijl is het niet specifiek te plaatsen; hoofdzakelijk gezien is het blues-rock maar er zijn ook duidelijk invloeden te horen van motown soul, country en zelf celtic en reggae invloeden. Een album met veel variatie wat lekker in het gehoor ligt. Het vloeit moeiteloos over van de ene naar de andere muziekstijl. Ik werd gelijk gegrepen door haar heerlijke stem, die vaak vergeleken wordt met die van Bonnie Raitt, wat natuurlijk een groot compliment is, maar persoonlijk vind ik dat niet helemaal terecht; Grainne heeft toch meer een soulstem.

Het eerste nummer op het album 'Everyday' is een bitterzoet soulnummer, gevolgd door lekkere blues-rock nummers 'Let me in' en 'Rockin rollin Stone' waar ze haar gitaar flink laat scheuren. Er wordt gespeeld met passie en energie.

'Sweet sweet baby' is een nummer met een laidback reggaebeat wat uitnodigt tot meezingen. Soul invloeden komen weer naar boven in 'Don't you remember' met extra blazers en hammond orgel. 'I know we're gonna be



just fine' een mooie ballad net als het laatste nummer: 'In my arms' wat een perfect einde is van dit geweldige album. Grainne Duffy is een naam om te onthouden en na het beluisteren van dit album onder de D in je CD verzameling hoort te staan!

Monique Chaigneau



Paul Rose - Double life

(MITA-records)



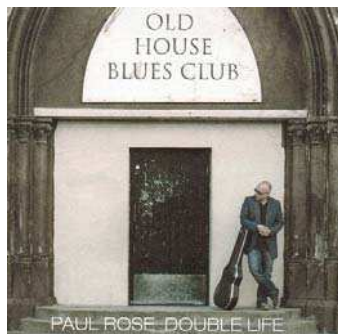
De naam Paul Rose zal misschien niet bij iedereen een belletje doen rinkelen. Maar deze Britse gitarist heeft inmiddels al 6 albums uitgebracht in eigen beheer. Hij werd door "Guitarist Magazine" al eens uitgeroepen tot guitarist of the year. De basis rockgitarist, die met het grootste gemak andere stijlen speelt, heeft daarnaast diverse aanbevelingen op zak, werd b.v. ooit door Rory Gallagher "A hot player with a hot future" genoemd.

Maar wat doe je als je naam wilt vestigen maar zelf niet zingt? Dan nodig je de beste zangers en zangeressen uit; Terry Evans (35 jaar bij Ry Cooder), Sweat Pea Atkinson (Was not was, Lyle Lovett), Raffia Ford (Aretha Franklin, Gloria Estefan , Mellissa Etheridge), Bernard Fowler (backing vocals bij de Rolling stones voor 25 jaar). En de beste gastmuzikanten; Randy Jacobs – Rhythm gitaar (Bonnie Rait, B. B. King), Richie Morales – Drums (Al di meola, Mike Stern), Kenny Hutchinson – Bas (van zijn eigen band Paul Rose Band), Tio Banks – Keyboards (Was not was, Duran duran).

En dan duik je de studio in om een album op te nemen en niet zomaar een studio, nee The Steakhouse in Hollywood CA waar o.a. Steve Lukather eigenaar van is. Het resultaat is te horen op dit album "Double Life", met een kwalitatief hoog niveau, veel afwisseling en

variatie van oude blues- en soul nummers zoals Cold Sweat (James Brown), Honey Rush (Albert Collins),

Drowning in the sea of love (BB King), Stormy Monday (T-bone Walker) worden in een nieuw jasje gestoken. Nou hoor ik u denken weer een cover album; Niet helemaal! Paul heeft de nummers zo gearrangeerd en er zijn eigen stijl aan gegeven, voorzien van lange gitaar solo's die geen moment vervelen, dat je niet eens merkt dat het 11 cover songs zijn. De zangstemmen zijn ook perfect uitgezocht en passen prima bij zijn gitaarspel. Het enige minpuntje op dit album is dat hij ons laat raden, wie wat zingt. Deze informatie ontbreekt op de inlay. Al met al een album van wereldklasse! Een aanrader! Dit kan inderdaad wel eens voor zijn grote doorbraak gaan zorgen!



Monique Chaigneau

CopynetBreda

Méér dan kopiëren

Full color en zwart wit

Digitaal printen en kopiëren van klein tot groot formaat

Complete afwerking

Copy Net Breda BV | van Coothplein 40-42 |
4811 NG Breda | T 076-5149706 |
T DTP afd. 0765204857 | F 076-5141563 |
E dps@copynetbreda.nl | www.copynetbreda.nl



Hamilton Loomis – Give It Back



Hamilton Loomis is geboren en opgegroeid in Galveston, Texas. en leert al vrij jong drummen, piano, gitaar, bas en mondharmonica spelen. Toen Loomis achttien was mocht hij een keer backstage om er de legendarische "Bo Diddley" (1928-2008) te ontmoeten. Diezelfde avond nog mag Loomis met deze legende op het podium spelen. Loomis en Diddley worden muzikale vrienden.

Vrij recent is de Hamilton Loomis band omschreven als een "blues-rock-funk-groove-soul band." In 1996 en 1999 brengt Loomis in eigen beheer twee albums uit: "Just Gimme One Night" en "All Fired Up". Zijn album uit 2003 "Kickin' It" (hij was toen een twintiger) was innovatief en nieuw in de roots scene en bewijst dat 'blues vernieuwend kan zijn'.

Nu is het nieuwe album "Give It Back" uitgebracht. Vijfvoudig Grammy winnaar Victor Wooten (vocals en bass solo in "Give It Back") en Tommy Sims (o.a. Bruce Springsteen) (bas) verhogen op deze cd de feestvreugde door hun gastbijdragen. De opener van het album "Stuck In A Rut" is een raak treffend funky nummer, dat opvalt door de snijdende drumpartij en de frisse backings. De cd kent een veelvoud van sterke funkrockende nummers als "She's had enough", "Give it back" en "Partner in crime".

Nummers die overigens onderling te veel verschillen om te blijven boeien.

Loomis-varieert sterk in zijn zang en brengt veel variatie in

zijn nummers door blazeraccenten en sterke ritmewisselingen, wat het album toch weer interessant maakt. De term "Blues uit de 21ste eeuw" lijkt precies bij de Texaan Hamilton Loomis te passen. Zijn mix van blues, soul, rock en funk zal een heel breed publiek aanspreken; de nadruk ligt wat minder op de blues, meer op de soul & funk. Hamilton zingt erg expressief en zijn gitaarsolo's zijn afgemeten, maar goed. Loomis brengt opnieuw aardige funky soul die velen niet onberoerd zal laten.

Promo teaser: <https://www.youtube.com/watch?v=lnQzQLcA6ss>



Johan Dirven

**ARTIESTEN &
ORGANISATIE
BUREAU**

www.genuinemusic.nl

GENUINE
MUSIC AGENCY

John Zwetsloot

Postbus 1577
4700 BN Roosendaal
T 0165 - 55 31 15
E info@genuinemusic.nl

SR & BB
STICHTING RHYTHM & BLUES BREDA

SECOND ANNUAL ROBB BOUTERSE TRIBUTE

Na het oorverdovende succes van vorig jaar, valt er niet te ont-
komen aan de tweede editie van
de jaarlijkse tribute jam-estafette
ter nagedachtenis aan Robb
Bouterse oftewel de "Second
Annual Robb Bouterse Tribute"
op zondag 1 december 2013,
vanaf 15:00 uur wederom in café
De Bruine Pij, Kerkplein 7 Breda.



Voor diegenen die het nog niet wisten:

Robb Bouterse was de kroegbaas van café De Scarabee, wat destijds eigenlijk zo'n beetje het clubhuis was van de SR&BB. Vele bekende artiesten hebben daar in de loop der jaren op het podium gestaan. Robb was bestuurslid van de SR&BB en o.a. een van de drijvende krachten achter deze optredens. De laatste jaren van zijn leven was hij ook een zeer actief redactielid van het SR&BB huisblad "Track" en verrichte vele hand- en spandiensten. Helaas overleed hij op 26 nov. 2011 na een kortstondig, doch heftig ziekbed, op 60 jarige leeftijd.

Hierbij nodigen wij alle muzikanten weer uit die vorig jaar aan dit festijn ter nagedachtenis aan Robb hun tomeloze energie hebben gegeven. Maar even zo goed nodigen wij natuurlijk diegenen uit die er vorig jaar niet bij konden zijn en dit initiatief een warm hart toe dragen. Alle mogelijke Blues- Roots- Rhythm & Blues-

Soul- Blues-Rock- Singer/Songwriter- e.d.-
instrumentalisten, vertolkers en/of vocalisten
zijn welkom!

De techniek zal wederom worden verzorgd
door Walter Lavent, een hapje en een drankje
door Egon van De Bruine Pij.

Dit jaar willen we ook graag jong en aankomend talent de kans geven om podium-
ervaring op te doen en dat samen met de oude
rotten in het vak! Ken je dus van dat talent, of
heb je zelf b.v. leerlingen waarvan je denkt dat
hij of zij het aan zou kunnen om mee te doen:
schroom niet om deze aan te melden!

Stuur a.u.b. even een mailtje aan:
info.srb@xs4all.nl om je aan te melden.

Hopelijk kan het publiek ook van jouw
muzikale bijdrage genieten en zien we je
in de Bruine Pij op 1 december.



info@walvisverbouwingen.com

WalVis
VERBOUWINGEN
onderhoud & renovatie

Baronielaan 238/A * 4837 BG Breda * tel:076 5659459 * fax:076 5658399

Dr.Groove's Blues 'n Roots kalender OKT 2013

01 okt.	Jaimi Faulkner - Blueroom sessions	Verkadefabriek -	's Hertogenbosch
01 okt.	Paul Batto,	Het Lingehuis,	Geldermalsen NL
02 okt.	Blues 'n Stuff,	café Honky Tonk,	Brielle NL
02 okt.	Jason Serious band -	Café Rozenknopje -	Eindhoven NL
02 okt.	James Harries -	Groen koffiehuis -	Geldrop NL
03 okt.	Howlin'Stone -	Den Heilige Cornelius -	Roermond NL
03 okt.	The Bluesbones,	De Taamvenhoeve,	Valkenswaard NL
04 okt.	The Nighthawks,	DJS,	Dordrecht NL
05 okt.	Blues Touch,	't Oude Theater,	Oss NL
	Boo Boo Davis, Very Very Nervous, Blue Turns To Grey, Ruben Hoeke, Sonny Hunt & The Dirty White Boys.		
05 okt.	BB cool -	Gasterij De Pier -	Uden NL
05 okt.	Chivy & the Bluezicians -	Ons Moeder -	Sint Michielsgestel
05 okt.	Little Louis & Bradley's Circus -	De Schakel -	Gilze NL
05 okt.	Rosco Levee & The Southern Slide -	L'Esprit -	Rotterdam NL
05 okt.	Rude move -	Café time out -	Roosendaal NL
05 okt.	Jan de Bruijn trio -	kroegentocht -	Herenthout B
06 okt.	Jan de Bruijn & Woody -	Café de klomp –	Etten leur NL
06 okt.	The Hellhounds -	Café Den S -	Spijkenisse NL
06 okt.	Duketown dogs -	Café de plaats -	Tilburg NL
06 okt.	Rosco Leevee & the south slide -	Café Wilhelmina -	Eindhoven NL
06 okt.	Bluesdag en Dutch Blues Challenge,	De Rustende Jager,	Nieuw-Vennep
	The Antones, Bas Paardekooper & Blew Crue, Dave Chavez Band, John F. Klaver Band, Leif de Leeuw, AJ & The Wildgrooves, Mess Around, Schipper & Bemanning, The Damned & Dirty, Herbie & The Guitar Guy.		
07 okt.	Tim Grimm & Jan Lucas,	Meneer Frits,	Eindhoven NL
07 okt.	Big Daddy Wilson -	Bananapeel -	Ruiselede B
09 okt.	Lamm Grey Bluesband -	Café honky tonk -	Brielle NL
09 okt.	Paul Carrack -	De Boerderij -	Zoetermeer NL
09 okt.	Fleetwood mac	Sportpaleis -	Antwerpen B
10 okt.	Tony Dowler -	Penny lane -	Oostburg NL
10 okt.	Little Victor & Fried Bourbon,	Muziek-o-Droom,	Hasselt B
11 okt.	Boo Boo Davis -	Lakei -	Helmond NL
11 okt.	Aynsley Lister & Eric Steckel -	De Bosuil -	Weert NL
11 okt.	Back in Town -	Bar de Huifkar -	Sliedrecht NL
11 okt.	Fried Bourbon & Little Victor -	N9 Villa -	Eekloo B
12 okt.	Jenn B Blues -	L'Esprit -	Rotterdam NL
12 okt.	Zoomatics -	Café Belair -	Breda NL
12 okt.	The South -	Café de Lindekens -	Grobbendonk B
12 okt.	Bergs Bluesfestival :	Diverse lokaties	Bergen op zoom
	Them Boothill Bastards, Desperate Blues Girls, Fossen-Struijk duo, Guy Smeets Band, The Other Mulessurprise....		
12 okt.	Fried Bourbon & Little Victor -	CC Luchtbal -	Antwerpen B
12 - 20 okt.	Vogelverschrikkersfestival,	Festivalterrein Europalaan,	Valkenswaard
	Opmoc, Maison du Malheur, Bluegrass Boogiemen, De Deeldeliërs, Tigre Blanco, Allez Soldaat, Projekt Rajika, Cosmic carnival, Sven Hammond Soul, The Antones, e.v.a.		
13 okt.	La Grange -	De Rode Pimpernel –	's Hertogenbosch
13 okt.	Jan de Bruijn & The Blues Angels -	Rex -	Essen B
13 okt.	Clemens van de ven band -	Café Wilhelmina -	Eindhoven NL
13 okt.	Farstreet -	Muziekcafé de fles -	Spijkenisse NL
13 okt.	Rough 'n' tumble -	Café Den S -	Spijkenisse NL
13 okt.	The Antones -	Café de Fantast -	Valkenswaard NL
14 okt.	Jonny Lang -	De Melkweg -	Amsterdam NL
14 okt.	The Fabulous Thunderbirds & The Dynamite blues band -	De Boerderij -	Zoetermeer NL
14 okt.	Gregg Trooper,	Meneer Frits,	Eindhoven NL
14 okt.	Fried Bourbon & Steven Troch -	Crossroads café -	Antwerpen B
15 okt.	Jonny Lang -	Ancienne Belgique -	Brussel B
15 okt.	The Fabulous Thunderbirds -	Roma -	Antwerpen B

Dr.Groove's Blues 'n Roots kalender OKT 2013

16 okt.	Seasick Steve -	Tivoli -	Utrecht NL
16 okt.	Bombino -	013 -	Tilburg NL
16 okt.	North Mississippi Allstars -	013 -	Tilburg NL
17 okt.	Mud Morganfield & Tail Dragger & Rhythm room all stars -	Lantaren/Venster -	Rotterdam NL
18 okt.	The Veldman Brothers -	Podium 't Beest -	Goes NL
18 okt.	Ryan McGarvey -	Greene engel -	Oss NL
18 okt.	Thorbjorn Risager -	De Bosuil -	Weert NL
19 okt.	The Choax -	't Golfie -	Rockanje NL
19 okt.	Baeker blues side -	Café Auwt Baek -	Beek NL
	Howlin' Stone blues band, Duketown Slim, Bradley's Circus, Johnny Mastro & Mamas Boys		
19 okt.	Kris Pohlmann band -	L'Esprit -	Rotterdam NL
19 okt.	Blue Clay -	Het Keizershof -	Turnhout B
19 okt.	Bjorn Berge -	CC muze -	Heusden-Zolder B
20 okt.	Broken Down Suitcase & JP Maurice -	Mezz -	Breda NL
20 okt.	The Chicago Blues Heroes & The Rhythm Room All Stars feat. Tail Dragger en Mud Morganfield supp.act. Robert Fossen Band, BluesDongen/	De Gouden Leeuw	Dongen NL
20 okt.	Shakedown -	Café de Plaats -	Tilburg NL
20 okt.	Louisiana Men -	Strandpaviljoen De Perk -	Perkpolder NL
20 okt.	Nolles bluesband -	Café Zinn -	Nuenen NL
20 okt.	Morblues -	Bluescafé Rinie & Nico -	Venlo NL
20 okt.	The Antones -	Vogelverschrikker -	Valkenswaard NL
20 okt.	Liberty street -	Willem van Oranje -	Veldhoven NL
20 okt.	Kris Pohlmann band -	Den Heilige Cornelius -	Roermond NL
20 okt.	Johnny Mastro & Mamas Boys -	De Weegburg -	Roermond NL
20 okt.	Crusade & friends -	Café DenS -	Spijkenisse NL
20 okt.	12 bar bluesband -	De Fles -	Spijkenisse NL
20 okt.	Thobjorn Risager -	Café 't Goor -	Gooreind B
20 okt.	Scotch 'n Soda -	Crossroads blues café -	Antwerpen B
21 okt.	Thorbjorn Risager -	Banana peel -	Ruiselede B
23 okt.	Daniel Norgren -	013 -	Tilburg NL
23 okt.	Seasick Steve -	Effenaar -	Eindhoven NL
23 okt.	Pat Travers -	De boerderij -	Zoetermeer NL
24 okt.	Danny Bryant -	Café Wilhelmina -	Eindhoven NL
24 okt.	Billy & the Bloomfish -	Crossroad -	Olen B
25 okt.	Jan & Anneke de Bruijn & The Southside bluesband -	Nobelaer -	Etten leur NL
26 okt.	Pete Young -	Café de plaats -	Tilburg NL
26 okt.	Jan de Bruijn - Jan invites 3th edition	CC -	Zundert NL
26 okt.	Fleetwood Mac -	Ziggo dome -	Amsterdam NL
26 okt.	Johnny Mastro & Mamas Boys -	L'Esprit -	Rotterdam NL
26 okt.	The Bluesvision -	Café de Gouden leeuw -	Nispen B
26 okt.	Blues nacht 2013 -	Elektra jong.centrum -	Sliedrecht NL
	Julian Sas, Fossen & Struijkband, Dave Arcari, YCT & Triple Deuce		
26 okt.	HoeveBlues,	De Witte Hoeve,	Venray NL
	The Electrophonics, Doghouse Sam & Blue Monday, Big Pete Band		
27 okt.	Guy Smeets band -	Muziekcafé de Toegift -	Deurne NL
27 okt.	Pat Travers -	Muziekcentrum de Bosuil -	Weert NL
27 okt.	Israel Nash Gripka & band -	Frits Philips -	Eindhoven NL
27 okt.	The South -	Bourbon street -	Breda NL
27 okt.	Dr Bloezz -	Caffee Toffee -	Oss NL
27 okt.	Buckwood Mojo -	café DenS -	Spijkenisse NL
27 okt.	Ben Prestage -	Parties -	Meijel NL
28 okt.	The ABC of Canadian Music,	Meneer Frits,	Eindhoven NL
28 okt.	Sean Carney & Mac Arnold -	Bananapeel -	Ruiselede B
30 okt.	Ben Prestage -	StadsHerberg -	Dordrecht NL
30 okt.	Bob Dylan -	Heineken Music Hall -	Amsterdam NL
31 okt.	Bob Dylan -	Heineken Music Hall -	Amsterdam NL
31 okt.	Jo Harman -	W2 poppodium -	s' Hertogenbosch
31 okt.	Mississippi Delta Bros. -	De Bunker -	Gemert NL

HET VERHAAL ACHTER...



The thrill is gone

We blijven nog even aan de West-coast met deze klassieker die iedereen wellicht kent van BB King.

Echter hij heeft het nummer niet geschreven. Het werd geschreven door Roy Hawkins & Rick Darnel in 1951 die er een hit mee hadden; het nummer bereikte nummer 6 in de Billboard R & B chart.

Pas in 1969 werd het opgenomen door BB King, compleet met orkest-arrangement tijdens een ontspannen jamsession in New York. Het werd de grootste hit die BB tot dan toe had gehad in en buiten de V.S.



Het belangrijkste was dat BB bewees dat de blues complexe en verfijnde muziek kon zijn die zowel appelleert aan het intellect als aan sterke basisgevoelens. Algemeen gaat het nummer over een man die in het reine moet komen na een toxische relatie, van woede naar verdriet en eenzaamheid naar acceptatie.



GREENTERMINAL

taking it to a safe and green level

Kantoor automatisering zoals het hoort
... Milieubewust en kostenbesparend!

Don't get the blues, get green!



- green it professionals
- kostenbesparend
- 12 jaar ervaring
- betrouwbaar

www.greenterminal.nl



Om te beginnen de herhalende lijn; the thrill is gone, betekend dat alle positieve emotie uit de relatie verdwenen is. Met thrill word bedoeld; geluk, sociale plezier, seks ect.

Couplet 1; Hij voelt zich gekwetst of verraden door een actie – bedrog of misschien valt de relatie gewoon uit elkaar door verveling. Ook voelt hij dat zij hem uiteindelijk gaat missen of hoopt daar op.

Couplet 2; Hij heeft nog steeds positieve gevoelens en herinneringen aan haar maar hij moet leven met de eenzaamheid.

Ondanks zijn instincten van het tegendeel, of op zijn minst instincten voor sociale validatie en levendigheid.

Couplet 3; Hij voelt zich te gekwetst om te breken met de eenzaamheid van couplet 2. En hoopt dat alle negatieve gevoelens met de tijd worden onderdrukt zodat er een nieuwe kans is op romantiek.

Het laatste couplet; Hij voelt zich opgelucht dat alle dingen die hem tegenhielden om van haar te scheiden over zijn, maar op hetzelfde moment voelt hij alsof het een volwassen ding is om haar te laten gaan en wenst haar veel succes in de toekomst.

Andere artiesten die het nummer ook opnamen:

Aretha Franklin, Little Milton , Luther Allison, The Crusaders, Willie Nelson, The Marshall Tucker band, The Eric Steckel band.

Monique Chaigneau

*The thrill is gone, the thrill is gone away (2x)
You know you done me wrong, baby
And you'll be sorry someday*

*The thrill is gone, the thrill is gone away (2x)
Although I'll still live on, but so loney I'll be*

*The thrill is gone, the thrill is gone for good (2x)
Someday I'll be open armed
Just like a man should*

*I'm free free now, I'm free from your spell (2x)
And now that it's all over, baby
All I can do is wish you well*



North Mississippi Allstars

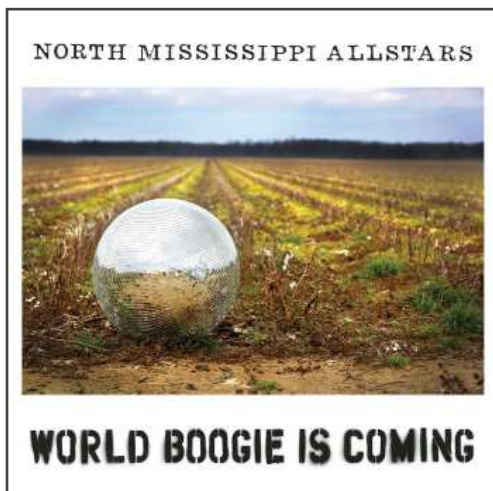
World Boogie is coming



Er zijn slechts weinig muzikanten beter in staat om de rootsy en zompige Blues uit het Zuiden naar het heden te tillen dan de broertjes Luther en Cody Dickinson. De zonen van de legendarische schrijver/ pianist Jim Dickinson, zitten in de unieke positie om de ruwe Blues en rauwe boogies van b.v. Othar Turner, Junior Kimbrough en RL Burnside uit het juiste vaatje te kunnen tappen, omdat ze met hen allen ook nog werkelijk hebben samengewerkt. Zij kunnen dus als geen ander deze muziek in leven houden en overbrengen aan nieuwe generaties.

Dit inmiddels al weer zevende album van deze heren, genoemd naar een uitdrukking die pa Dickinson nogal vaak bezigde, is min- of meer een studio opname. Ze deden hun instrumenten over enkele originele 'field-recordings' van Turner en Burnside met assistentie van een paar oude vrienden zoals Alvin Youngblood Hart en de twee zoons van Burnside: Duwayne en Garry. De mond-harp van Robert Plant versterkt de funky-up sfeer van het nummer 'Goat Meat', maar toch is dit geen sessie die bol staat van de zgn. 'Guest Stars'. De broertjes houden het liever bij een uurtje puur en gedurfd blues-rocken dat zodanig 'low-down' en authentiek klinkt alsof de geesten van de overleden muzikhelden in de studio aanwezig zijn.

Het geluid is dik, vet modderig en enthousiast, vooral als de sluisdeuren open gaan bij een 10 minuten durende versie van 'Jumper on the line' geschreven door de oudste van de Burnside's. De losse aanpak en vuige wilde slide-gitaar partijen van Luther voegen hier feilloos de duistere 'vibe' aan toe die nodig is om de



mix van covers en originelen te laten klinken zoals dat moet.

Door de hip-hop en indie-rock invloeden die op een paar eerdere albums aanwezig was, te laten voor wat het is, doen de gebroeders Dickinson hier precies waar ze het best in zijn: het verfijnen en vertolken van modderige boogie met een kloppende en in zweet gedrenkte intensiteit zoals dat hoort bij de muziek waar ze duidelijk zelf zo van houden.

Dr.Groove

North Mississippi Allstars live:

16 okt. 013 Tilburg NL

20 okt. Paradiso Amsterdam NL

NIEUWE RELEASES

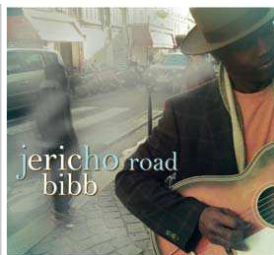


WELHUNG HEART

Young Enough To Know It All (distributie Bertus)

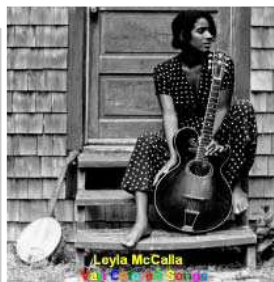
Zangeres Greta Valenti en gitarist Robin Davey (The Hoax) zijn de blikvangers van Well Hung Heart. Hun overdonderende debuut, dat vanaf 23 september in de winkels ligt heeft een bluesy ondertoon en knipoogt naar zowel PJ Harvey als Nirvana met scheutjes Hendrix en Led Zep. Later dit jaar weer live te zien in de lage landen. Some earcandy: http://www.youtube.com/watch?v=C_OpDENGkYU.

Voor meer info: www.wellhungheart.com



ERIC BIBB - Jericho Road (Dixiefrog/Bertus)

Eric Bibb behoeft bij blues/rootsliefhebbers allang geen introductie meer. Als z'n platenbaas dan nog meldt dat z'n nieuwe album het beste is dat kwaliteitslabel Dixiefrog ooit heeft uitgebracht, dan maakt dat nieuwsgierig. Na beluistering blijkt dat de man wel eens gelijk zou kunnen hebben. "Jericho Road" ligt vanaf 8 oktober a.s. in de winkels. Hier een introductie door de artiest zelf: <http://vimeo.com/68084002>



LEYLA McCALLA - Vari-Colored Songs (Dixiefrog/Bertus)

Leyla McCalla heeft haar roots op Haïti liggen, werd geboren in New York maar woont momenteel in New Orleans. Ondanks dat "Vari-Colored Songs" haar debuutalbum is, heeft Leyla al de nodige ervaring opgedaan. Zo maakt ze o.a. deel uit van de touring band van de Carolina Chocolate Drops. Het album van deze multi-instrumentaliste zal vanaf 8 oktober a.s. in de winkels liggen. Hier een kort introductiefilmpje: <http://vimeocom/71265645>

250 verschillende bieren



Het Bierhuis

Van Goorstraat 5

4811 HH breda

Tel. (076) 5228394

Fax. (076) 5226857

NIEUWE RELEASES



Wolf Records uit Oostenrijk brengt Magic Slim & The Tear-drops' / Pure Magic postume cd uit in november. De CD bevat 12 nooit eerder uitgebrachte titels die terug gaan tot de jaren '80 . Deze cd zal ook functioneren als een herinnering aan alle grote band-bezettingen waarmee Slim door de jaren heen speelde; incl. backing work van John Primer, Nick Holt and Jon McDonald.

Tegelijkertijd brengt Blind Pig Records een CD uit van Magic Slim's zoon, Shawn Holt & The Teardrops / My Daddy Told Me met gastbijdrage van John Primer. Beide platenlabels vormen een belangrijk onderdeel van de erfenis van Magic Slim en houden zijn herinnering levend.



De eerste Kerst-cd's komen er al aan: Quality Street, een sub-liem nieuw album van Nick Lowe, waarop drie nieuwe Lowe songs samen geschreven met Ry Cooder. Verder een nieuw nummer speciaal voor Lowe geschreven door Ron Sexsmith plus andere 'holiday-favorites' van Roger Miller, Roy Wood en zelfs traditionele krakers in Nick's onmiskenbare stijl. Hij omschrijft het album zelf als een 'slee-bel vrije zone'.

d-media
webdevelopment and more
<http://d-media.nl> || info@d-media.nl

Keep Your Mojo Working

(door Joep Peeters)

Ja, je kunt allemaal wel met woorden en termen gooien om te laten zien dat je erbij hoort en een kenner bent, maar wat betekenen ze nou eigenlijk? En waarom heet die grote Festivalorganisator Mojo? En waarom is er zo'n beroemd nummer naar genoemd? Hier volgt een kleine uitleg.

Voodoo met een V is een godsdienst, een mix van allerlei verschillende godsdiensten, en Hoodoo met een H is een vorm van magie, tovenarij. Boze invloeden, boze geesten kun je van je weghouden met behulp van een

amulet, een talisman, oftewel een Mojo. Die Mojo kan van alles zijn, zolang je maar gelooft dat het je beschermt tegen Het Kwade, Hier volgt een korte cursus Mojojen.



Eenvoudig beginnen: zelf een zakje breien. Met koordje, want een Mojo heb je altijd bij je.



De persoonlijke noot: het zakje versieren met je eigen mooie dingetjes.



Het mag wat kosten: een leren zakje kopen



De inhoud op zijn Amerikaans: dit zijn Afrikaanse bonen, oftewel Mojo bonen, oftewel Sint Josef bonen, schijnen geweldig te helpen.

You(p) Tube

Zo, nu we met MoJoJos onder elkaar zijn komt hier die beroemde rappe Blues. Op YouTube is er eigenlijk maar weinig te vinden, en dat nog wel voor zo'n tophit.

Veel Eric Clapton, maar allemaal slecht gefilmd. Daarom maar naar de man die het bijna als lijflied had: Muddy Waters.

De oudste opname is uit 1960, tijdens het Newport Jazzfestival. Sjongejonge, wat was hij toen nog dun en kwiek. Let ook op het keurige publiek.

Muddy Waters – Got My Mojo Workin' (Newport 1960) stereo (www.youtube.com/watch?v=1gNs-29s-0Q)

Ook leuk: de volgende puinhoop: Muddy Waters met the Rolling Stones, Buddy Guy en Junior Wells. Er zit ook ergens My Mojo. Muddy Waters ~rolling Stones~Buddy Guy~Junior Wells (www.youtube.com/watch?v=bpX7OhkWC-o)

Clarence "Gatemouth" Brown laat zijn Mojo ook werken, en nog wel in Montreux 2004 met een All Star bezetting: Clarence "Gatemouth"Brown – I've Got My Mojo Working (From "Blues at Montreux 2004") (www.youtube.com/watch?v=nLsO7Ld0oW8)

En dan ten slotte nog een recept om thuis in de stemming te raken: Mojo saus: Mojo verde cilantro: (www.youtube.com/watch?v=NqNLAMSE5hA)



P.S. Ter ontuchtering: wij hebben ook Mojos, alleen heten ze scapulier (opzoeken in Wikipedia), talisman, Sint Christoffel op je motor of in je auto, en wie weet wat er onder je hemd allemaal aan een kettinkje hangt, of als armband, of aan je horlogebandje, of als tattoo.



Fine Tattoo Works
Nieuwe Haagdijk 4 Breda
Tel: 076 - 5208738

SR & BB

STICHTING RHYTHM & BLUES BREDA

Al sinds 1998 zorgt de SR&BB voor de betere bluesoptredens in de Bredase horeca. Gelukkig zien we veel van het trouwe publiek terug bij deze optredens. Voor deze mensen (en alle mensen die onze optredens nog moeten ontdekken) willen wij dit graag continueren. Wij zijn op zoek naar DONATEURS. Voor slechts 10€ per jaar kunt u de SR&BB en ons publiek

steunen. In ruil daarvoor krijgt u niet alleen betere, maar ook kwalitatief goede optredens. Daarnaast wordt u ieder jaar uitgenodigd op een geheel verzorgde "muzikale"avond. Wilt u bij dit jaarlijkse evenement aanwezig zijn, maak dan 10€ over op 1006095 t.n.v. SR&BB, onder vermelding van uw naam en e-mail adres zodat u ook de nieuwsbrief kunt ontvangen.

ADVERIEREN

We hanteren de volgende tarieven op jaarbasis

1/3 - A5 pagina € 180,-

1/2 - A5 pagina € 250,-

1/1 - A5 pagina € 450,-

BOEKENINGEN

Email:

srb@ziggo.nl

SECRETARIAAT

Klaverbeemd 3, 4844 RH Terheijden

info.srb@xs4all.nl

adverteerders

D-MEDIA

Hosting, webdevelopment, sitemanagement & Design
www.d-media.nl

Autobedrijf van Kruysdijk

Logtenburg 4 - 4841 PA Prinsenbeek - 076 5411692

Het Bierhuis

Van Goorstraat 5 - 4811 HH Breda - 076 5228394

CopyNet Kopieer Printcentra

Van Coothplein 40-42 - 4811 NG, Breda
www.copynetbreda.nl

Café Dok 19

BredaHaven 19, Breda

Tel.: 0031-765149838 Mail: info@dok19.nl

Roots Mail Music

Voor al uw blues & Roots cd's

Van Goorstraat 4, Breda - 076 5222235

Café De Bruine Pij

Kerkplein 7, Breda - 076 5214285

F.T.W. Fine Tattoo Works

Nieuwe Haagdijk 4, Breda - 076 5208738

Walvis Verbouwing, Onderhoud & Renovatie

Baronielaan 238/A 4837 BG Breda 0765659459

Green Terminal

Meerten Verhoffsstraat 10-08, 4811 AT Breda
www.greenterminal.nl

Genuine Music Agency

Postbus 1577 4700 BN Roosendaal
www.genuinemusic.nl

**Hier kan uw naam/bedrijf staan...
Interesse? Neem contact op**

cafédebruinepij®

Kerkplein 7-Breda-telefoon 076-5214285



Optreden Wies
Zo 25 mei jl.

Openingstijden:

Maa 09:00 - 02:00

Din 09:00 - 02:00

Woe 09:00 - 02:00

Don 09:00 - 03:00

Vrij 09:00 - 03:00

Zat 09:00 - 03:00

Zon 11:00 - 00:00

cafe@debruinepij.nl

...lekkere
muziek!

Kom en geniet op het mooiste plein onder de Grote Kerk.

cafédebruinepij®